

Festival de littérature genèse  
Fiche d'évaluation chiffrée à l'usage du « jury adultes »  
Flyer Cycle 3

Critères d'évaluation communs à toutes les productions	Points attribués
<p><b>La présentation :</b></p> <p>1- <u>La lisibilité</u> est-elle aisée ? 2 - <u>Sa mise en forme</u> est-elle justifiée ? 3 - <u>La typographie</u> correspond-elle aux effets recherchés ?</p>	<p>... /3</p>
<p><b>L'écrit :</b></p> <p>1 - <u>La production est-elle correcte</u> dans les domaines suivants : la syntaxe, le lexique, l'orthographe, la ponctuation... ?</p>	<p>.../2</p>
<p>2 - - <u>La cohésion et la cohérence textuelles</u> Y a-t-il...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- un bon usage des divers substituts d'un nom (pronoms et substituts nominaux ?</li> <li>- un emploi, à bon escient, des mots de liaison (connecteurs temporels, spatiaux et logiques) ?</li> <li>- une utilisation de la diversité des temps verbaux et un choix correct de ces temps ?</li> <li>- des tournures syntaxiques adaptées au type d'écrit ?</li> <li>- pas de contresens</li> </ul>	<p>.../2</p>
<p><b>L'illustration :</b></p> <p>1 - Le <u>choix des illustrations</u> est-il pertinent ? 2 - Apporte-t-il <u>un complément d'informations</u> nécessaires à la compréhension de l'écrit ? 3 - <u>L'illustration et le texte</u> font-ils preuve d'originalité, de créativité,... ?</p>	<p>.../3</p>
	<p><b>SOUS TOTAL</b> .../10</p>

<b>Critères d'évaluation spécifique à la production</b> <b>Titre de la production : FLYER</b> <b>Cycle 3</b>	<b>Points attribués</b>
<p>1 / Le premier regard attire-t-il l'attention ? /2</p> <p>2 / Le flyer présente-t-il les informations nécessaires et suffisantes ? /2</p> <p>3 / Donne-t-il envie de lire le livre qu'il met en valeur ? /3</p>	<p>.../7</p>
<b>Le coup de cœur</b>	<p>.../3</p>
	<b>SOUS TOTAL</b> <b>.../10</b>

**Total de l'évaluation de la production :**

**.../20**